

TASAVVUFTA KIRK YIL

Odanın kapısını araladığımızda önce duvarları adeta kitaptan olan, arka fonda usul usul gönül okşayan ney eşliğinde bir musikî eseri, “Bu da geçer ya hu!”, İstiklal Marşı levhaları, siyah beyaz fotoğraf çerçeveleri olan bambaşka bir âleme heyecanla adım atıyoruz. Ve bizleri nezaketle karşılayan ilmin vakarını taşıyan Mustafa Kara Hoca'mız... Dünyanın keşmekeşini kapının gerisinde bırakarak parçalanmaz bir an'ın akışına teslim oluyoruz hayranlıkla.

■ Nagehan TOPRAK

Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi öğretim

görevlilerinden Prof. Dr. Mustafa Kara Hoca'mızı fakültedeki odasında ziyaret ettik. Sohbetimiz sırasında mesleğini kırk yılı aşkın bir zamandır icra ettiğini öğrendiğimiz Hoca'mızın engin bilgi ve tecrübelerinden istifade ettik. Bu yıl Yunus Emre Yılı ilan edilmesi münasebetiyle yürüttüğümüz çalışmalar ve gerçekleştireceğimiz etkinliklere desteklerini almak üzere kendisine yönelttiğimiz sorulara cevaben çok kıymetli açıklamalarını da yararlandığımız Hoca'mızdan imzaladığı kitaplarından alma şansına erişmiş olduk. Yağmurun rahmet olarak toprağa nefes olduğu unutmaya-acağımız bu haziran gününde Hoca'mızın Vahdeti Vücut felsefesi, İbni Arabî'nin Yunus Emre'nin eserlerine yansması; bilgi felsefesi, İslam'da bilginin kaynakları ve temelleri, tasavvuf ve marifet, Yunus Emre'nin bilgi anlayışı üzerine anlattıkları da zihin ve ruh dünyamızda yeni kapılar aralamamıza vesile oldu. Hoca'mızdan Bursa'mız için çok önemli bir haberin de müjdesini aldık. Restorasyonu Osmangazi



Belediyesi tarafından tamamlanan ve yakın zamanda Kültür Bakanlığınca hizmete açılacak Prof. Dr. Süleyman Uludağ ve Prof. Dr. Mustafa KARA Tasavvuf

etti. "Hocam Süleyman Uludağ ile birlikte elli yıldan beri topladığımız kitapları Kültür Bakanlığına başışladık. Bursa Tasavvuf Kültürü ve Edebiyatı Kütüphanesi kuruldu. Henüz faaliyete geç(e)medi. Kitap muhibbi olmak iyidir, kitap hamalı olmak iyi değildir."

Bir saate daha fazla kıymetli anı sığdırmayı arzu ettiğimiz Mustafa Kara Hoca'mızın yanından her birimiz ağızlarımızı birer parmak bal çalınmış olarak ayrıldık. Çıkarken bize odadaki çerçevelerde hayranı olduğu kişileri bir bir tanıtırken bir hanım ve ayrıca biz mezar taşının fotoğrafının olduğu fotoğraflar dikkatimizi çekti.

Söz konusu kişinin “Doğu'dan Batıya, Batı'dan Doğu'ya Bakan Bir Âlim” olarak ifade ettiği Annemarie Schimmel Hanımefendi olduğunu öğrendik. Hoca'mız mezar taşında, tasavvuf ehlinin sıkça kullandığı hadislerden biri olan “İnsanlar uyukudadır, öldüklerinde uyanırlar.” ibaresini açıkladı. Gönül heybelerimiz dolu dolu, Tasavvuf ve Edebiyat Kütüphanesi'nde Hoca'mızı tekrar ziyaret etme iştiağıyla ayrıldık vassalam!



Kültürü ve Edebiyatı Kütüphanesi adını alacak kütüphanenin haberiyle mutlu olduk. Hoca'mız raflarını yavaş yavaş boşaltmaya başladığı kitaplığındaki kitaplarını bu kütüphaneye bağışladığını ifade

uykudadır, öldüklerinde uyanırlar.” ibaresini açıkladı. Gönül heybelerimiz dolu dolu, Tasavvuf ve Edebiyat Kütüphanesi'nde Hoca'mızı tekrar ziyaret etme iştiağıyla ayrıldık vassalam!

SAVAŞLAR ORTASINDA BİR EDEBİYAT: ALMAN EDEBİYATI

■ Hülya TURGUT

Bu haftadan itibaren Dünya edebiyatından önemli kalemlere yer vereceğimiz köşemize Alman edebiyatının unutulmaz bir ismiyle başlamak istedik. Alman edebiyatı, Orta Avrupa'da yaşayan Almanca konuşan toplumların edebi eserleridir.

Almanya, Avusturya, İsviçre ve bunların yanındaki Alsas (Fransa), Bohemya (Çek Cumhuriyeti) ve Silezya (Polonya) gibi bölgelerdeki çalışmaları da kapsar. Diğer Avrupa edebiyatlarıyla karşılaştırıldığında Alman Edebiyatı diğerlerine oranla daha fazla yerel farklılık gösterir. Bunun sebeplerinden biri,

1800'lerde Berlin'in ortaya çıkmasına kadar, Almanca konuşan toplumların Fransa'nın Paris'i ya da İngiltere'nin Londra'sı gibi bir başkentinin olmamasıdır. Alman edebiyatının dünyaca tanınan çok önemli isimleri mevcuttur: Schiller, Herman Hesse, Bertolt Brecht, Thomas Mann, Kafka, Zweig, Heinrich Böll. Bunların başında Goethe geliyor.

Alman edebiyatında romantizmin en önemli temsilcilerindendir. İlk yıllarındaki yapıtlarında, sanat dünyasındaki yapmacık aşkları ve eğlenceli yaşamı işleyen bir anlayış egemendir. Sanat dünyasında çok büyük yankılar uyandıran romanı

“Genç Werther'in Acları” bu gençlik döneminin ürünüdür. Schiller'le tanıştıktan sonra 1805'e kadar uzayan yıllarda klasik sanat anlayışına bağlanmıştır. Sanat yaşamının bu döneminde, daha çok, oyun yazmış, 1770'ten beri tasarlayıp geliştirdiği “Faust” adlı dramını tamamlamıştır. Bu yapıtında yaşam felsefesini ortaya koymuştur. Döneminde okuduktan sonra etkisinde kalarak pek çok gencin intihar ettiği roman: Genç Werther'in Acları

VVerther, büyük kentin yarattığı ruhsal çöküntüden doğaya kaçarak Wahlheim'e yerleşen aydın bir gençtir. Orada tanıştığı soylu bir ailenin güzel

kızı Lotte'ye âşık olur. Lotte de kayıtsız değildir bu aşka; ama Alberfle nişanlıdır ve verilen sözler, ahlaki değerler önemlidir. Lotte, Albert ile evlenir. VVerther ise bir aile dostu olarak yer alır yanlarında. Ne var ki aşk ve dostluk arasındaki sınır çizgisi zayıftır. Sının geçmekten korkan Lotte, bir daha görüşmemeleri gerektiğini bildirir genç adama. Werther'in bu acıya dayanması ise imkânsızdır. Lotteye bir mektup yazar: “Silahlar dolu. Saat on ikiyi vuruyor. Alın yazısı bu, önüne geçilmez. Lotte! Elveda Lotte! Elveda!” sözleriyle son verir mektubuna ve yaşamına.

Peki Mücadeleyi Kim Kazandı? Faust mu?

Oyunun başkahramanı Faust; felsefeyi, tıbbı, doğa bilimleri, teolojiiyi araştırmış, gençlik ve olgunluk çağını yeryüzünün sırlarını çözmek için tüketmiştir. Faust'un bu arayışı Şeytan'ı (Mefistoteles) rahatsız etmektedir. Çünkü pek çok insanı felaketlerle yok etmesine, pek çok insanı dünyasal bazlarla uçurma düşürmesine karşın, yeryüzündeki Faust adındaki doktor, akıl ve bilgi ile kendisine direnmektedir. Tanrı'dan Faust'u doğru yoldan çıkarmak için izin isteyen Mefistoteles, onun bunalımlar içinde olduğu bir gece karşısına çıkar ve Faust'a dünya hazlarını vaat eder.



BAŞARMAK NEDİR? BAŞARMAK, EMEKTİR!

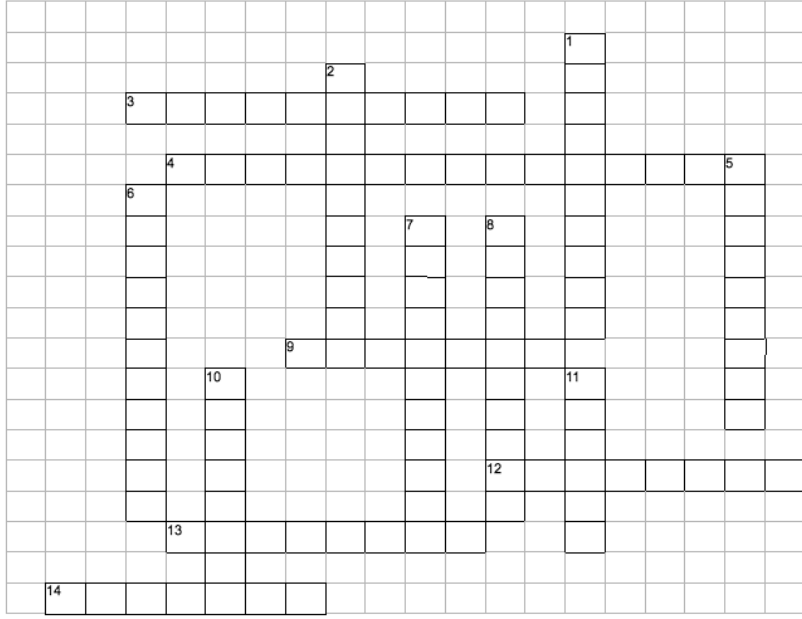
■ Muhammet ZEYBEK

Genç Başarı Eğitim Vakfı “GençBizz”in düzenlediği yarışmada BEBKA ve Bursa Teknik Üniversitesi Teknoloji Transfer Özel Ödülü'ne layık görüldük. Bursa Eskişehir Bilecik Kalkınma Ajansı GençBizz iş birliğinde düzenlenen girişimcilik yarışmasında okulumuzu Türkiye finalinde temsil eden şirketimiz EcoTomorrows ile ödül kazandığımız için çok mutlu ve gururluyuz. Tüm ekip arkadaşlarımız adına bizleri destekleyen okulumuza, ailelerim-

ize, bize inanan herkese çok teşekkür ediyoruz. İlk kez böyle bir organizasyonda yer aldık. Heyecanla, azimle çalıştık ve yeni deneyimler elde ettik. Önümüzdeki yıllarda da hız kesmeden ülkemiz adına başarılı işlere imza atacağımıza inanıyoruz. Bizler ve bizden sonraki nesil için yaşanabilir bir dünya için atacağımız her adım çok hayati bir önem taşıyor. Bu amaçla geri dönüşümü odağına alan projemizi geliştirmek ve insanlık yararına sunmaksa en büyük hayalimiz. Bizi takip etmeye devam edin!

TANI, ATANI!

Damlanur Duran



SOLDAN SAGA

3. Son dönem halk ozanlarımızdan biridir. 25 Ekim 1894 tarihinde Sivas'ın Şarkışla ilçesine bağlı bir köyde doğmuştur. Çocukluğunda geçirdiği çiçek hastalığından dolayı iki gözünü ve ikiz kardeşini kaybeden ozan Sivas'tan Ankara'ya yürüyerek gidince yurt çapında meşhur olmaya başladı.

4. "Vatan şairi" ve "millî şair" unvanları ile anılır. Çanakkale Destanı, Bülbül en önemli eserlerindendir. Kurtuluş Savaşı sırasında milletvekili olarak 1. TBMM'de yer almış, İstiklal Madalyası sahibi bir vataneşverdir.

9. Çok yönlülüğüyle, ileri görüşlülüğüyle ve liderliğiyle tüm dünya tarihine damgasını vurmuştur. Yazdığı kitaplar; Nutuk, Medeni Bilgiler, Cumalı Ordugahı, Takımın Muharebe Eğitimi, Taktik Tatbikat Gezileri, Geometri.

12. Gökbilimci, matematikçi ve dilbilimci. Babası Muhammed, Timur İmparatorluğu Sultanı ve astronomu Ulug Bey'in kuşusu olduğu için, ailesi "Kuşçu" lakabıyla meşhur oldu. Eğitimi tamamladıktan sonra Ulug Bey'e yardımcı ve rasathanesine müdür oldu. Ayasofya medresesine müderris oldu.

13. Eşsiz bir kartograf ve deniz bilimleri üstadı olmasının yanı sıra, Osmanlı deniz tarihine izler bırakmış bir kaptandır. Amerika'yı gösteren Dünya haritaları ve Kitab-ı Bahriye adlı denizcilik kitabıyla tanınmıştır.

14. Şiirleri dünya çapında birçok farklı dile tercüme edilen, Mesnevi adlı eserinde halk masalları, mitolojik hikayeler ve destanlara yer verdi.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1. Göktürkleri, elli yıllık Çin esaretinden kurtararak, ikinci defa Gök Türk Hakanlığı kuran, İleriş (İl), devleti toprakları tanzim eden) unvanı ile anılan Kutluk Kağanın büyük oğlu.
2. Türklerin masalı dedesi! Türk'ün geleneklerini, göreneklerini, âdetlerini,

inançlarını, başka uluslardan farklarını vel-hasil sosyal karakterini masallarla işleyen, onu günümüze kadar güzel bir üslup içinde yaşatarak getiren büyük sanatçı. Ne doğduğu yıl bellidir, ne de öldüğü yıl... Hatta yaşadığı yüzyıl bile tartışmalıdır. Nesri benzeyen şiiri, şiire benzeyen nesriyle belle hikâyeleri, günümüzde yazanlardan bile daha diri, daha hayata yakındır.

5. Türk milletinin yetiştirdiği en büyük tasavvuf erlerindendir ve Türk dili ve edebiyatı tarihinin en büyük şairlerindendir. Vefatının 700. yıl dönümü olması münasebetiyle UNESCO tarafından anma ve kutlama yıl dönümleri arasına alındı.

6. Nizamiye medreselerini kurdu. Siyaset-name adlı eserinde devlet yönetiminin nasıl olması gerektiğini anlattı.

7. Türk dilyle yazdığı hikmetleriyle dilimizin gelişmesine ve zenginleşmesine büyük katkısı olan, "Pir-i Türkistan", "Büyük Veli, öncü şairdir. Tasavvufi Türk halk şiirinin öncüsüdür.

8. En büyük başarıyı, "ustalık eserim" dediği Selimiye Camisi olan, Osmanlı padişahları I. Süleyman, II. Selim ve III. Murat dönemlerinde baş mimar olarak görev yapan dünyaca bilinen mimarıdır.

10. Matematik alanında matematiksel terimlerin tanımları ve astronomi alanına ise duyarlı gözlemlerin yapılmasını konularıyla ilgilenmiştir. Tıp alanında dünyaca ünlüdür. En ünlü eseri el-Kânûn fî't Tıbb (Tıp Kanunu) adlı eseridir.

11. Büyük Türk-Hun İmparatoru'dur. 395 yılında doğdu. Hun Devleti'nin kurucularından Muncuk'un oğludur. 434 yılında kardeşi Bledu ile birlikte İmparatorluğun başına geçti. Bir süre sonra kardeşinin öldürülmesiyle Tuna kıyılarından Çin Seddi'ne kadar uzayan imparatorluğun tek hâkimi oldu.

ÇÖZÜMÜN ADRESİ

HABER HATTI

ÇEKİN GÖNDERİN YAYINLAYALIM

0538 095 16 16

Etrafınızda şahit olduğunuz ilginç olayları, haber niteliği taşıyan ayrıntı ve fotoğrafları bizimle paylaşın, biz de yetkililere duyuralım

BUGÜNÜN NÖBETÇİ ECZANELERİ

■ Yeni Orhan Eczanesi Büyükorhan Orhan Mah. Dr. İbrahim Öktem Cad. 09.06.2021 08:30 / 10.06.2021 08:30
■ Yeşim Eczanesi Gemlik Dr. Ziya Kaya Mah. İstiklal Cad. No:83 (Domino Karşısı) 09.06.2021 18:30 / 10.06.2021 08:30
■ Gemlik Eczanesi Gemlik Demirsu Mah. İskele Cad. 09.06.2021 18:30 / 10.06.2021 00:00
■ Özün Eczanesi Gürsu Kurtuluş Mah. Sinanpaşa Sok. 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 09:00
■ Derman Eczanesi Hamamcık Merkez Mah. Fevzi Paşa Cad. 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 08:30
■ Mustafa Eczanesi İnegöl Kemalpaşa Mah. Mahmut Esatbey Cad. 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 01:00
■ Ege Eczanesi İnegöl Osmaniye Mah. İstiklal Cad. 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 08:30
■ Bizim Eczanesi İnegöl Yeni Mah. Güllüden Sok. 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 01:00
■ Gülşah Eczanesi İznik Beyler Mah. Atatürk Cad. 09.06.2021 18:30 / 10.06.2021 08:30
■ Esen Eczanesi Karacabey Garipçe Mah. Dr. Rüştü Özüf Cad. 40. Sok. 09.06.2021 18:30 / 10.06.2021 08:30
■ Çınar Eczanesi Keles Cuma Mah. Tahir Hoca Cad. No:1 Posta 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 08:30
■ Zafer Eczanesi Kestel Esentepe Mah. Esen Sok. 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 08:30
■ Özge Eczanesi Mudanya Ömerbey Mah. Halipaşa Cad. Mudanya Çarşısı 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 08:30
■ Şerif Deniz Eczanesi Mudanya/Güzelyalı Çağırnan Mah. San Cad. 09.06.2021 18:00 / 10.06.2021 01:00
■ Gültekin Eczanesi Mustafakemalpaşa Yüzbaşı Sabribey Mah. Bursa Cad. 09.06.2021 18:30 / 10.06.2021 08:30
■ Nilüfer Yaşam Eczanesi Nilüfer Cumhuriyet Mah. Gazi Cad. Mavi Sok. 09.06.2021 18:30 / 10.06.2021 08:30
■ Akide Eczanesi Nilüfer Konak Mah. Yıldırım Cad. 09.06.2021 18:30 / 10.06.2021 08:30

BUDO VE İDO:

BUDO Çağrı merkezi 4449916, Mudanya 5440184, İstanbul, Kabataş 02122938065, Şehreküstü 0224233443 İDO Danışma 0212 4444436

ACİL NUMARALAR:

Ambulans 112, Polis İmdat 155, Jandarma İmdat 156, Telefon Arıza 121, ADSL İnternet Arıza 4440375, Su Arıza 185, Elektrik Arıza 186, Gaz Arıza 187, Yangın İhbar 2211010-11

EMNİYET:

Santral 2705000, Nöbetçi Müd. 2712158 Bölge Trafik Md. 2110792, Belediye Trafik Zb. A. 2347752, Os.Gazi Emn.Md 2255339, Yıldırım Emn.Md 361818, Nilüfer Emn.Md 2458010, Çarşı Polis Mrk. 2240068, Çekirge Polis Mrk. 2345656, N. Pamir Polis Mrk. 2464600

BELEDİYELER:

Büyükşehir 444 16 00, Nilüfer Bld. 4441603, Osmangazi 4441601, Yıldırım Bel. 3635500, Belediye Trafik 2347752, BOİ 2339590

SAĞLIK:

A.O.Sönmez Onkoloji H. 2238200, Acil Hızır Servis 2333883, Belediye Ambulans 2216060, Bursa Çocuk Hastanesi 182, Çekirge Devlet Hastanesi 2393636, Devlet Hastanesi 2802800, Diş Hastanesi 3668560, Duacınar Diş Hast. 3605219, Göğüs Hastanesi 3683450, Hava Ambulans 2320505, Kızılay Kan M. 2201389, Şevket Yılmaz Devlet Hast. 2955000, Tıp Fakültesi 2950000, Yüksek İhtisas Hastanesi 3605050, Zübeydehanım Doğumevi 2333839

YIL: 47 SAYI: 16852		CUMA, 18 Haziran 2021	
Sahibi: Bursa Gazetecilik ve Yayın AŞ Tüzet Kişi Temsilcisi: Cemil SÖNMEZ			
Sönmez Medya Genel Müdürü: Burak ÖZGÜN			
Yazı İşleri Müdürleri Kemal GÖZ (Sorumlu) Ali Kemal AKSAKAL			
Görsel Yönetmen Coşkun ÇAKIR			
Yurt Haberleri Serhat TUNCUL	Spor Müdürü Süha GÜRSOY		
Şehir Haberleri Nehir POLAT KARADENİZ İrem ÖZYILMAZ	Magazin Haberleri Erhan BEDİR		
Ekonomi Haberleri Bırgül TELLİ UYSAL	İnternet editörü Fatma KILIÇOĞLU Zeynep ÇELİK İsmail KARADUMAN		
Sayfa Sekreterleri Uğur DİNAR, Kasım KAYA, Coşkun SAITOĞLU	Bursa Hakimiyet Gazetesi ve ekinde yayınlanan yazı, haber ve fotoğrafların her türlü telif hakkı Bursa Gazetecilik ve Yayın AŞ'ye aittir. İzni alınmadan kaynak gösterilerek dahi kides edilemez.		
YÖNETİM YERİ Yeni Yalova Yolu 9. Km. Sönmez Holding Tesisleri Tel: 0.224.261 10 40 pbb Fax: 0.224.261 10 62	Bu gazete basın meslek ilkelerine uyar. Dağıtım: TURKUVAZ DAĞITIM PAZARLAMA A.Ş.		
İLAN SERVİSİ: Tel: 02242611066 Fax: 02242611067			
BAŞKİ: Arslan Güneydoğu Gazetecilik, Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş. Osmangazi Mh. 3143 Sk. No: 6/2 Esenyurt/İSTANBUL Tlf: 0212 886 17 94 - 95			
www.bursahakimiyet.com.tr Elektronik Posta Adresi: iletisim@bursahakimiyet.com.tr			